



Ministero dell'Istruzione Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

**LICEO CLASSICO STATALE "FRANCESCO VIVONA"**

**PIANO PER L'ORIENTAMENTO a.s.24-25**

**PROGETTI DI CLASSE**

**Tutti i percorsi PCTO valgono anche come ore di orientamento**

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Numero alunni	Costi per la scuola/studente	Descrizione progetto	Modalità	Referente
1	LUISS- MYOS	<p>MYOS – Make Your Own Short – Solo in lingua INGLESE</p> <p>Link per iscrizioni:</p> <p><a href="https://forms.gle/rZ1NkMujm4Y3xqPK8">https://forms.gle/rZ1NkMujm4Y3xqPK8</a></p>	III-IV-V	40	25	Gratuito	Il percorso di sceneggiatura, oltre a fornire agli studenti le basi per creare un cortometraggio partendo dalle proprie storie, è concepito principalmente come strumento per sviluppare competenze trasversali	On line e in presenza	De Angelis A.

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Numero alunni	Costi per la scuola/studente	Descrizione progetto	Modalità	Referente
2	MAXXI A[R]T WORK	Sperimenta e condividi le professioni della cultura  Link per iscrizioni:  <a href="https://forms.gle/LgXdb7mZuDTrn1">https://forms.gle/LgXdb7mZuDTrn1</a>  <a href="#">Wb7</a>	III-IV-V	35	25	€10 a studente per l'assicurazione	Il programma è declinato in più giornate e prevede incontri tenuti da professionisti del settore dei Beni Culturali con lo scopo di far conoscere il "dietro le quinte" dei mestieri della Cultura, presentando le figure professionali impiegate in un museo, le loro specifiche mansioni e il percorso formativo che le ha portate a lavorare in ambito museale.	On line e in presenza	Ladi
3	SOPHIA	Insieme per il bene comune  Link per iscrizioni:  <a href="https://forms.gle/DXvMxgnZdsFG2NLx9">https://forms.gle/DXvMxgnZdsFG2NLx9</a>	III-IV-V	10		Gratuito	1. Introduzione al metodo: gli studenti vengono introdotti, attraverso domande e momenti di riflessione collettiva, al tema dell'autoconsapevolezza in relazione a scelte - formative e professionali - consapevoli. 2. Gli ostacoli alla scelta: un formatore di Sophia illustra agli studenti i rischi e gli ostacoli nel processo di realizzazione di una scelta libera e consapevole. 3. Gli strumenti per la scelta: gli studenti vengono stimolati a lavorare sulle proprie scelte alternando attività di riflessione individuale e momenti di formazione collettiva sulle attuali dinamiche del mercato del lavoro e su alcune competenze - la gestione dei tempi, realizzare un CV e un bilancio delle competenze - necessarie a compiere la transizione scuola-lavoro.	In presenza	Scarelli

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Numero alunni	Costi per la scuola/studente	Descrizione progetto	Modalità	Referente
4	LA SAPIENZA	Metodologie analitiche forensi	III D	40		Gratuito	In questo percorso gli studenti esploreranno le tecniche che vengono impiegate in analisi forensi con particolare riguardo a quelle basate sull'analisi del DNA e di analisi chimica. La conoscenza di queste tecniche rappresenta la base per la formazione di esperti di metodi di analisi avanzate forensi.	In presenza	Massimi
5	ROMA CAPITALE	In viaggio con Marco Polo. La "via della seta" attraverso il patrimonio librario e cartografico della Biblioteca Vallicelliana	IV C e III J	20		Gratuito	In occasione dei settecento anni dalla morte di Marco Polo, la Biblioteca Vallicelliana propone una lettura pubblica condivisa di estratti da "Il Milione" e da altre antiche cronache di viaggio presenti nelle edizioni a stampa conservate in Biblioteca.	In presenza	Belardo
6	ROMA TRE	"Parole come azioni". Le scrittrici e la tradizione letteraria  <b>3 posti liberi</b>  Link per iscrizioni: <a href="https://forms.gle/9k9cJyQkXqmAvg319">https://forms.gle/9k9cJyQkXqmAvg319</a>	VE	30	20	Gratuito	Il progetto propone l'attivazione di un PCTO "Parole come azioni". Le scrittrici e la tradizione letteraria che coinvolga gli studenti e le studentesse del triennio in un ciclo di incontri formativi sulle autrici della letteratura italiana dalle origini al Novecento. Tra le scrittrici, Alba de Céspedes, Elsa Morante e Amelia Rosselli, ma anche figure meno note e non presenti nei manuali, con particolare e costante riferimento alla letteratura europea e internazionale.	In presenza	Sangalli

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Numero alunni	Costi per la scuola/studente	Descrizione progetto	Modalità	Referente
7	ROMA TRE  14 posti liberi	Rocce e minerali del patrimonio storico, artistico e urbanistico romano  Link per iscrizioni: <a href="https://forms.gle/kz1X7LgbbBpMk1wGA">https://forms.gle/kz1X7LgbbBpMk1wGA</a>	3A-3B	25	60	Gratuito	L'obiettivo del progetto è quello di acquisire conoscenze geologiche di base e sviluppare competenze volte al riconoscimento dei principali materiali lapidei e minerari utilizzati storicamente a Roma.	In presenza	Barile
8	CAI Club alpino italiano	Chi più alto sale più lontano vede, chi più lontano vede, più a lungo sogna	IV D	15	27	Gratuito	Un invito alla montagna e all'escursionismo in stile C.A.I. per il rispetto dell'ambiente e per promuovere uno stile di vita sano.	In presenza	Saragosa
9	ASSOCIAZIONE ISCRITTI A PARLARE	We are Europe  Il patrimonio culturale commune: Il filo che intreccia i popoli  Link per iscrizioni: <a href="https://forms.gle/vCYubJXSxZVRzQB97">https://forms.gle/vCYubJXSxZVRzQB97</a>	IV H - IV I III K - III I	30		Gratuito	Approfondire la conoscenza che gli studenti hanno delle politiche europee, del passato e del futuro, delle criticità e delle opportunità; accorciare le distanze tra i giovani, decisori politici e rappresentanti delle istituzioni.	On line e in presenza	Corbello

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Numero alunni	Costi per la scuola/studente	Descrizione progetto	Modalità	Referente
10	Institute for Advanced Jesuit Studies, Boston College (USA)	Digital Indipetae Database	IV K	15		Gratuito	Trascrizione e pubblicazione delle lettere scritte dai Gesuiti (littere indipetae) nel corso dei secoli per essere inviati nelle terre di missione extraeuropee. Il PCTO guidato dal Prof. Colombo si articola in 10 ore di lezione e trascrizione delle lettere, proiezione di filmati sulla missione dei Gesuiti e un'uscita didattica nei luoghi più significativi dei Gesuiti a Roma.	On line e in presenza	Costabile

## PROGETTI INDIVIDUALI

### AREA UMANISTICA

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Numero alunni	Costi per la scuola/ studente	Descrizione progetto	Modalità	Referente
11	LINK CAMPUS	In viaggio nel Mediterraneo	III H	30	25	Gratuito	Questo percorso intende proporre una lettura del Mediterraneo (genti, paesi, storie, culture, territorio, ambiente, economie) come opportunità, dimensione del futuro possibile.	In presenza	Mogliarisi
12	ISTITUTO COMPENSIVO LEONARDO DA VINCI ROMA	Progetto tutor  Link per iscrizioni: <a href="https://forms.gle/xU82iE139k9rLpLJ8">https://forms.gle/xU82iE139k9rLpLJ8</a>	III-IV-V	40	25	Gratuito	Gli studenti si impegneranno nel far recuperare i ragazzi dell'IC Leonardo da Vinci in un rapporto 1:3 1 ragazzo tutor con 3 della Scuola secondaria di I grado.	In presenza	Corbello

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Numero alunni	Costi per la scuola/ studente	Descrizione progetto	Modalità	Referente
13	ASS. ItaliAllegra	Coro Vivona  Link per iscrizioni: <a href="https://forms.gle/1BKVfjG3jWotMDDT8">https://forms.gle/1BKVfjG3jWotMDDT8</a>	Tutte	60		A pagamento		In presenza	Corbello
14	ASS. DANZARTE DI GROTTAFERRATA	Teatro Vivona Danz'Arte  Link per iscrizioni: <a href="https://forms.gle/6QvvSb2kD6XxGfsy6">https://forms.gle/6QvvSb2kD6XxGfsy6</a>	Tutte	40		A pagamento		In presenza	Belardo
15	ASS. DANZARTE DI GROTTAFERRATA	Notte nazionale del liceo classico 2025 XI edizione  Link per iscrizioni: <a href="https://forms.gle/eudWgAkPUnuX1aoA7">https://forms.gle/eudWgAkPUnuX1aoA7</a>	Tutte	20		Gratuito		In presenza	Mosetti
16	LICEO CLASSICO VIVONA	Giornalino  Link per iscrizioni: <a href="https://forms.gle/dx2omf6uKU6hgwVL6">https://forms.gle/dx2omf6uKU6hgwVL6</a>	III- IV-V	12  6 incontri di 2 ore		Gratuito		In presenza	Abbruciati

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Numero alunni	Costi per la scuola/ studente	Descrizione progetto	Modalità	Referente
17	<b>LA SCUOLA D'EUROPA</b>	LA SCUOLA D'EUROPA a ROMA  <b>Link per iscrizioni:</b>  <a href="https://forms.gle/9Y3MVrmvdsBSq3N9">https://forms.gle/9Y3MVrmvdsBSq3N9</a>	V	20			-Che cos'è e come funziona l'UE - Simulazione di una seduta plenaria del Parlamento europeo - I giovani e il Green Deal - Le democrazie alla prova dell'Europa - La cittadinanza europea e i giovani	In presenza	Costabile
18	<b>Fondazione Museo della SHOAH</b>	"Introduzione alla Shoah in Italia"  <b>Link per iscrizioni:</b>  <a href="https://forms.gle/WXxpyinDN78oBcxp6">https://forms.gle/WXxpyinDN78oBcxp6</a>	III C	20	24	Gratuito	Comprendere, attraverso le vicissitudini storiche, la minoranza ebraica in Italia, riflettere sui mezzi di comunicazione utilizzati dal regime fascista per affermare la campagna antisemita, analizzare le leggi antiebraiche e le deportazioni, inquadrare la Storia del campo di Auschwitz-Birkenau all'interno del sistema concentrazionario nazista durante la Seconda guerra mondiale.	Modalità mista	Belardo
19	<b>ROMA TRE</b>	Uni-amoci  <b>Link per iscrizioni:</b>  <a href="https://forms.gle/QjyenYdrFyz5G4zq6">https://forms.gle/QjyenYdrFyz5G4zq6</a>	III-IV-V	20	10	Gratuito	Il calendario prevede una serie di proposte con argomenti che spaziano negli ambiti delle letterature antiche e moderne, della cristianistica, dell'archeologia, della storia, della linguistica, dell'arte, della geografia e dell'informatica umanistica.	In presenza e on line	Secchi

**PROGETTI INDIVIDUALI**  
**AREA TECNICO SCIENTIFICA**

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Numero alunni	Costi per la scuola/ studente	Descrizione progetto	Modalità	Referente
20	<b>ROMA TRE</b>	Introduzione all' Ingegneria Aeronautica  <b>Link per iscrizioni:</b>  <a href="https://forms.gle/7ttyQkT8Zasw4iuZ6">https://forms.gle/7ttyQkT8Zasw4iuZ6</a>	IV-V	60	10	Gratuito	Classificazione dei velivoli, elementi principali, controlli, aerodinamica di base, equazioni del moto, prestazioni, manovre. Gallerie del vento, prove aerodinamiche sperimentali, tipi di propulsori aeronautici e loro campo di applicazione. Progettazione multidisciplinare del velivolo	In presenza	Di Giulio
21	<b>ROMA TRE</b>	Diventa un giurato per il Premio Asimov per la divulgazione scientifica"  <b>Link per iscrizioni:</b>  <a href="https://forms.gle/rbGRxzgAB8VY9Ccv7">https://forms.gle/rbGRxzgAB8VY9Ccv7</a>	II-IV-V	30	20	Gratuito	L'attività proposta consiste nella lettura autonoma da parte dei partecipanti di uno dei libri in gara al Premio Asimov per la divulgazione scientifica, nella redazione di una recensione originale e nell'espressione di un voto. Le recensioni dei partecipanti saranno a loro volta valutate dalla Commissione Scientifica nazionale e le migliori tra esse saranno premiate.	On line	Cattaneo

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Numero alunni	Costi per la scuola/ studente	Descrizione progetto	Modalità	Referente
22	ROMA TRE	<p>ARCHAEO TRACK: ingegneria civile ed archeologia preventiva</p> <p>Link per iscrizioni: <a href="https://forms.gle/Pi8jBZakgaJibCLE7">https://forms.gle/Pi8jBZakgaJibCLE7</a></p>	IV-V	30	15	Gratuito	Il progetto prevede un percorso di approfondimento sulla metodologia utilizzata per le indagini archeologiche di tipo non distruttivo preventive alla realizzazione di opere di ingegneria civile.	In presenza	De Angelis A.
23	LUISS	<p>Coding &amp; Problem Solving</p> <p>Link per iscrizioni: <a href="https://forms.gle/jKjeXfBBT8LNb9BNA">https://forms.gle/jKjeXfBBT8LNb9BNA</a></p>	III-IV	40	25	Gratuito	Obiettivo del corso è di portare gli studenti a sviluppare competenze legate all'auto-apprendimento, alla collaborazione in gruppo ed al pensiero critico attraverso lo studio e la scoperta di un linguaggio di programmazione.	In presenza	De Angelis A.
24	LA SAPIENZA	<p>Anatomia umana:studio in vivo contecniche avanzate diimagingradiologico</p> <p>Link per iscrizioni: <a href="https://forms.gle/FNdayhfU9rGBUvzj6">https://forms.gle/FNdayhfU9rGBUvzj6</a></p>	IV-V	20	10	Gratuito	Acquisizionedinozionidi base di anatomiaumana normale(polmone, addome e tratto gastroenterico,pelvi e apparatogenitale, apparatomuscolo scheletrico esistema nervoso centrale).	In presenza	Massimi

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Numero alunni	Costi per la scuola/ studente	Descrizione progetto	Modalità	Referente
25	UNIVERSITA' LA CATTOLICA	<p><b>ONE GENE ONE PCR</b>  Percorso: PCR design on selected gene</p> <p><b>Link per iscrizioni:</b>  <a href="https://forms.gle/xQJUvw4vjp2JHfTz8">https://forms.gle/xQJUvw4vjp2JHfTz8</a></p>	III-IV-V	30	4	Gratuito	L'attività di formazione si propone di fornire agli studenti conoscenze multidisciplinari di carattere biologico, biotecnologico e biomedico che permetteranno loro di ideare una PCR per identificare un gene specifico mediante la tecnica della PCR.	In presenza	D'Onofrio
26	LA SAPIENZA	<p><b>Il cammino verso Medicina</b></p> <p><b>Link per iscrizioni:</b>  <a href="https://forms.gle/bpmBx4PhJdTz4TCw9">https://forms.gle/bpmBx4PhJdTz4TCw9</a></p>	III-IV-V	40	10	Gratuito	Il Cammino verso Medicina è un progetto di formazione e acquisizione di basic e soft skill che permette agli studenti non solo di approfondire le proprie conoscenze, ma anche di sviluppare nuove competenze.	Modalità mista	D'Onofrio
27	LA SAPIENZA	<p><b>Conoscere il corpo umano e le modificazioni legate alla malattia attraverso lo studio delle immagini</b></p> <p><b>Link per iscrizioni:</b>  <a href="https://forms.gle/XTz3hgUKmmtzKpqW8">https://forms.gle/XTz3hgUKmmtzKpqW8</a></p>	III-IV-V	25	20	Gratuito	Presentazione delle strutture e delle apparecchiature deputate all'analisi morfologica del corpo umano in particolare per quanto riguarda le metodiche di imaging e di analisi dei tessuti patologici; Confronto tra le immagini del corpo umano normale e quelle del corpo affetto da vari tipi di patologie; 3)Partecipazione alla costruzione del percorso diagnostico basato sull'interpretazione delle immagini.	In presenza	D'Onofrio

## PROGETTI INDIVIDUALI

### AREA GIURIDICO ECONOMICA

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Numero alunni	Costi per la scuola/ studente	Descrizione progetto	Modalità di frequenza	Referente
28	LINK CAMPUS	<p>TickingBomb</p> <p>Situation: uso legittimo della tortura?</p> <p>Link per iscrizioni:</p> <p><a href="https://forms.gle/rfdBhCYnHDx32dBn9">https://forms.gle/rfdBhCYnHDx32dBn9</a></p>	IV L	20	25/30	Gratuito	Il percorso prevede la simulazione di un processo penale sull'uso della tortura. I partecipanti saranno chiamati a vestire i panni dell'accusa, della difesa e del giudice e dovranno simulare argomentazioni a sostegno e confutazione della contestazione e misurarsi con la complessità di un caso concreto allo scopo di addivenire a una decisione coerente con i principi del diritto penale	In presenza	Belardo
29	BANCA D'ITALIA	<p>Conoscere e raccontare il fenomeno dell'inflazione</p> <p>Link per iscrizioni:</p> <p><a href="https://forms.gle/os1pc5RZKQd4DpPYA">https://forms.gle/os1pc5RZKQd4DpPYA</a></p>	III-IV-V	25	12	Gratuito	Introduzione sulle funzioni della Banca d'Italia e sul funzionamento dei mercati finanziari (che avverrà circa un mese prima del percorso). Si affronteranno le modalità con cui i ragazzi possono raccontare all'esterno il sistema finanziario, le sue autorità di controllo e gli operatori economici coinvolti.	In presenza	Mogliarisi

## PROGETTI INDIVIDUALI

### AREA INTERNAZIONALIZZAZIONE

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Numero alunni	Costi per la scuola/ studente	Descrizione progetto	Modalità di frequenza	Referente
30	LICEO CLASSICO VIVONA	<p>QUBIT</p> <p>Learn Quantum computing for free</p> <p>Link per iscrizioni:  <a href="https://forms.gle/r37neCzGq4omvZSn9">https://forms.gle/r37neCzGq4omvZSn9</a></p>	III-IV-V	120		A pagamento	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Quantum Physics</li> <li>● Quantum Coding</li> <li>● Applications of Quantum Computing</li> <li>● Careers in Quantum</li> </ul>	On line	Aruta
31	ASSOCIAZIONE DIPLOMATICI	<p>HS Global Politics and Society</p> <p>Link per iscrizioni:  <a href="https://forms.gle/T42fFybv1mT1fUpV9">https://forms.gle/T42fFybv1mT1fUpV9</a></p>	III-IV-V	30	25	Gratuito	<p>Lo scopo del corso è quello di far comprendere il ruolo delle principali istituzioni nazionali e internazionali attraverso una spiegazione teorica del loro funzionamento, un'analisi critica del loro operato e la partecipazione dei principali esperti nazionali ed internazionali.</p>	On line	Mogliarisi

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Numero alunni	Costi per la scuola/ studente	Descrizione progetto	Modalità di frequenza	Referente
32	UNITED NETWORK	UNITED NETWORK EU MODEL UNITED NETWORK  SCHOOLMUN 2024  Link per iscrizioni: <a href="https://forms.gle/4RikKzjMXFJQSt7y9">https://forms.gle/4RikKzjMXFJQSt7y9</a>	III-IV-V	30 ORE	MAX 80	GRATUITO	Simulazione delle Nazioni Unite; Rappresenterai un Paese membro dell'ONU e sarai tenuto a rispettarne fedelmente valori ed interessi, utilizzando le regole di procedura delle Nazioni Unite. Il tuo scopo sarà quello di confrontarti, intervenire, mediare una posizione e cooperare per ottenere l'approvazione di documenti (le cosiddette risoluzioni) che possano favorire il tuo Paese.	On line e in presenza	Franchi

## PROGETTI INDIVIDUALI

### TERZO SETTORE: SOLIDARIETA' E CITTADINANZA ATTIVA

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Numero alunni	Costi per la scuola/ studente	Descrizione progetto	Modalità di frequenza	Referente
33	<b>"COOPERATIVA ROMA SOLIDARIETA'"</b>	Bread and Roses  <b>Link per iscrizioni:</b> <a href="https://forms.gle/qQ5vpLqDHcmn3Vii9">https://forms.gle/qQ5vpLqDHcmn3Vii9</a>	III-IV-V	25		Gratuito	Tale percorso vuole offrire agli studenti del Triennio l'opportunità di conoscere le peculiarità del Terzo settore attraverso l'esperienza diretta (intesa come attività di volontariato). Le attività pratiche saranno di distribuzione dei pasti, di accoglienza, ascolto attivo e compagnia agli ospiti della mensa Caritas "Giovanni Paolo II" (zona Colle Oppio)	In presenza	Celani

**PERCORSI CHE VALGONO SOLO COME ORE DI ORIENTAMENTO**

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Costi per la scuola/ studente	Descrizione progetto	Modalità di frequenza	Referente
34	ROMA TRE	NEXT GENERATION	III	15	Gratuito	<p>Conoscere il contesto le opportunità di crescita personale; Fare esperienza di didattica disciplinare attiva, partecipativa e laboratoriale; Autovalutare, verificare e consolidare le proprie conoscenze e competenze; Costruire un proprio progetto formativo e professionale; Conoscere il mondo del lavoro e il collegamento con le competenze acquisite.</p>		G.L. De Angelis

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Costi per la scuola/ studente	Descrizione progetto	Modalità di frequenza	Referente
35	LICEO VIVONA	Il nuovo disordine mondiale	IV - V	10	Gratuito	Il progetto intende affrontare le sfide più importanti di politica internazionale nel contesto attuale di crisi dell'ordine globale, attraverso l'incontro con personalità istituzionali, organizzazioni internazionali, giornalisti e docenti. La strutturazione del corso prevede incontri tematici, proiezione di filmati e uscite didattiche	In presenza	Amedeo Costabile e Sergio Abbruciati
36	ACLI	LABORDi: un cantiere per generare lavoro	IV - V	2	Gratuito	conferenze/laboratorio sul tema del lavoro.	In presenza	C. Corbello
37	UNINT	Conferenze e incontri sul tema della violenza di genere	V	15	Gratuito		In presenza	A. Costabile

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Costi per la scuola/ studente	Descrizione progetto	Modalità di frequenza	Referente
38	FONDAZIONE CORRIERE DELLA SERA	CONFERENZE on line su varie tematiche	III-IV- V		Gratuito		In presenza	M. Belardo
39	CORSI STEM	Corsi su tematiche scientifiche	III- IV- V		Gratuito		In presenza	
40	CESPI/FRISM	We are Europe	III- IV- V		Gratuito	Conferenze con illustri figure di vari campi del sapere	In presenza	C. Corbello
41	PREMIO ROMBI		V	10	Gratuito	L'approdo degli anni Novanta. Crisi del sistema tra politica, antipolitica e fenomeno mafioso nel contesto delle nuove sfide europee.	In presenza	E. Copponi
42	EINAUDI	Incontro con gli autori	III- IV-V	6	Gratuito		In presenza	M. Belardo
43	UNIVERSITA' di Roma	OPEN DAY	V	5	Gratuito	3 uscite mattutine per frequentare lezioni di presentazione dei singoli Atenei	In presenza	

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Costi per la scuola/ studente	Descrizione progetto	Modalità di frequenza	Referente
44	TOR VERGATA	CONFERENZE	IV e V	3 ore ciascuna	Gratuito	incontri con i professori di Tor Vergata per l'ambito scientifico e nelle proposte di orientamento per 4° e 5° e quella dell'associazione no profit	In presenza	A. Froiio
45	TOR VERGATA	MENTORS 4U	IV e V		Gratuito	(universitari e professionisti già laureati, tra cui ex alunni, disponibili a un incontro a scuola per spiegare i vari corsi di laurea per ambito economico, giuridico, sociale, scientifico, letterario, filosofico etc..per orientare i ragazzi nel dedalo delle differenti offerte formative e dei conseguenti sbocchi lavorativi che di anno in anno le Università propongono).	In presenza	A. Froiio

	Nome e/o ente	Titolo progetto	Classi	Numero ore	Costi per la scuola/ studente	Descrizione progetto	Modalità di frequenza	Referente
46	INDIRE		IV e V		Gratuito	Incontri dialogati con il Dott. Marco Boccia, (4 ore) su orientamento e scrittura creativa, saggistica ed editoria	In presenza	G.L De Angelis
47	LICEO VIVONA	NOTTE NAZIONALE DEL LICEO CLASSICO	III- IV -V	Partecipazione (20 ORE) Sorveglianza (10 ORE)	Gratuito		In presenza	A. Mosetti
48	ALMADIPLOMA		IV	6	Gratuito	Percorso di orientamento La Mia Scelta & AlmaOrientati, questionario AlmaDiploma e Curriculum Vitae)	In presenza	S. Scarelli